

## Aptitudes requises

### Se connaître...

Vous avez une bonne culture artistique dans le domaine pour lequel vous désirez postuler.  
Vous avez un goût prononcé pour les activités liées à ce domaine. Vous vous intéressez à l'utilisation de l'informatique.  
Vous avez un esprit d'initiative, des capacités d'organisation, de la mobilité, de la disponibilité et le sens des contacts et des relations humaines.

## Organisation des études

### Acquérir...

- Cours et TP comprenant :
- Une culture générale approfondie et orientée sur la spécialité choisie.
- Un anglais technique et parlé adapté à la profession
- Des exercices de mise en application fréquemment encadrés par des professionnels
- 2 stages d'un mois en entreprise (Possibilité de stages à l'étranger)

## Horaires

**31 heures hebdomadaires :**  
(variables selon les options)

Expression et communication	2h
Techniques d'analyse des oeuvres	2h
Culture littéraire et artistique	2h
Anglais	1h30 à 3h
Environnement économique et juridique	1h30 à 5h
Sciences physiques appliquées	2 à 4h
Technologie des équipements et des supports	4 à 7h
Techniques de mise en oeuvre	11h

## Modalités d'inscription et de recrutement

Procédure Admission Post bac :

[www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr)

Télécharger le dossier complémentaire sur le site :

[www.ac-grenoble.fr/vinci](http://www.ac-grenoble.fr/vinci)

Pas d'entretien de sélection.

Mise à niveau (selon le bac d'origine et l'option envisagée)

\* en lycée (Mise à Niveau Audiovisuel)

\* en université (AUP)

## Coordonnées

Lycée des Métiers de l'Audiovisuel et du Design Léonard de Vinci, Boulevard de Villefontaine  
BP 29 - 38091 VILLEFONTAINE cedex

Tél. standard : 04 74 96 44 55 / Fax. : 04 74 96 35 88

Tél. section : 04 74 96 75 27

Site internet : [www.ac-grenoble.fr/vinci](http://www.ac-grenoble.fr/vinci)

## Visite de la section

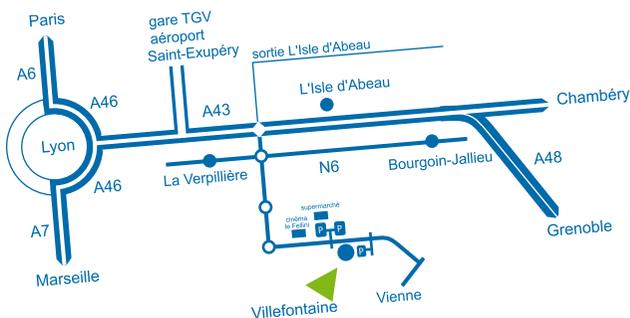
Visite sur le site : [www.ac-grenoble.fr/vinci](http://www.ac-grenoble.fr/vinci)

Journées portes ouvertes en février ou mars.

Accueil des nouveaux inscrits en juillet.

## Points forts de la section

- \* Expérience pédagogique développée depuis les années 80 en Audiovisuel.
- \* Suivi individuel et soutien scolaire
- \* Facilités d'hébergement : nombreuses possibilités de logement à proximité du lycée (notamment en collocation). Renseignements et coordonnées communiqués à l'inscription.
- \* Association d'étudiants aidant à l'intégration et aux études.
- \* Plus de 96% de réussite aux différents examens depuis 10 ans.
- \* Equipements collectifs et individuels importants et récents.
- \* Très nombreux partenaires professionnels facilitant les collaborations, les visites et les stages.
- \* Grand nombre d'anciens étudiants dans la profession.



audio  
lycée des métiers  
visuel  
léonard de vinci  
design  
villefontaine

Section de Techniciens Supérieurs  
Métiers de l'Audiovisuel

Montage et post-production



Ingénierie et Exploitation



Métiers du Son



Gestion de la Production



Métiers de l'image



# BTS AUDIOVISUEL Métiers DE L'IMAGE



## Objectifs

### Devenir...

Devenir cadreur, réaliser l'éclairage d'un film ou d'une émission de télévision. Composer les images infographiques nécessaires à l'habillage d'une chaîne. Diriger la photographie sur un plateau de télévision. Participer à l'élaboration de programmes multimédias.

### Conditions d'admission

Baccalauréat série S, STL + physique, STI génie électronique ou électrotechnique.

# BTS AUDIOVISUEL MONTAGE DE LA Post-production



## Objectifs

### Devenir...

Devenir monteur, truiste. Monter un film sur banc virtuel. Assurer l'habillage d'un document visuel ou sonore. Participer à l'élaboration d'un documentaire. Conseiller un réalisateur sur des choix techniques.

### Conditions d'admission

Baccalauréat série S, STL + physique, L option Cinéma Audiovisuel, et éventuellement autres séries.

# BTS AUDIOVISUEL Métiers DU Son

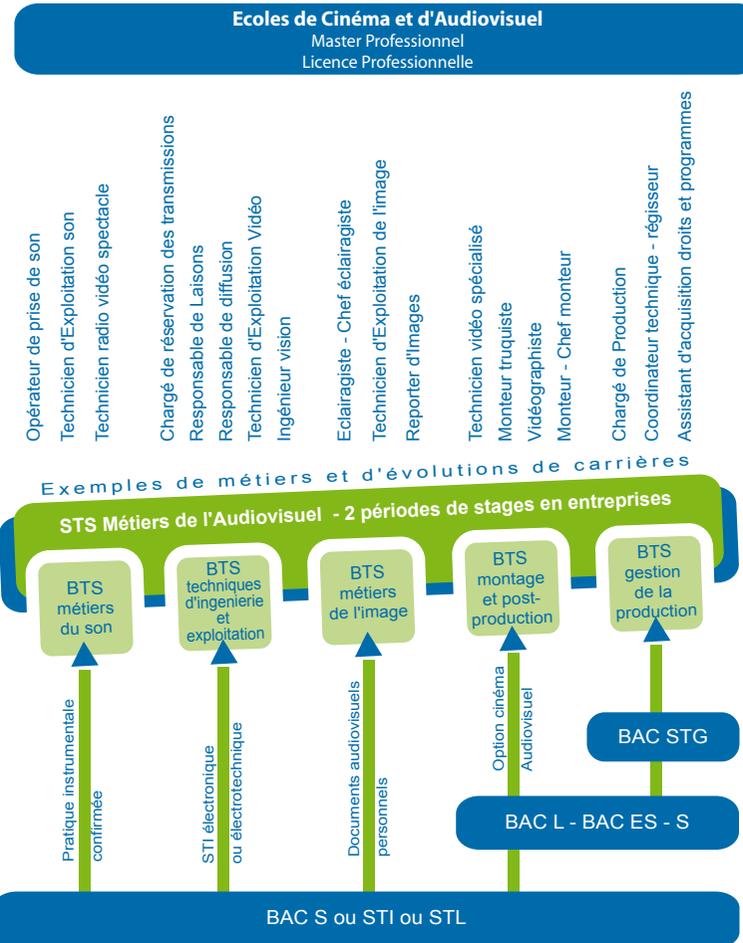
## Objectifs

### Devenir...

Devenir opérateur de prise de son. Technicien d'exploitation son. Technicien radio ou vidéo. Assurer la sonorisation d'évènements (concerts, spectacles).

### Conditions d'admission

Baccalauréat série S, STL + physique, STI génie électronique ou électrotechnique. Connaissance de la musique (attestée).



# BTS AUDIOVISUEL Ingénierie DE L'Exploitation



## Objectifs

### Devenir...

Devenir technicien audiovisuel, installateur d'équipements, régisseur technique, responsable de la qualité du signal, technicien de réseau. Diriger une équipe sur le terrain. Participer à l'exploitation d'un car régie. Installer les équipements nécessaires à une transmission TV.

### Conditions d'admission

Baccalauréat série S, STL + physique, STI génie électronique ou électrotechnique, bac pro SEN AVM.

# BTS AUDIOVISUEL Gestion DE LA Production



## Objectifs

### Devenir...

Devenir assistant de production, assistant réalisateur, chargé de production, régisseur, responsable de projet. Organiser un tournage, un évènement culturel, gérer des moyens humains, matériels et financiers.

### Conditions d'admission

Baccalauréat série STG, ES, L et éventuellement autres séries.